



الهدف: أن يدرك الولد قوة الله العظيمة ويشعر بالشجاعة ويطلب من الله أن يساعده لفعل الصواب.

النص الكتابي
خروج ٣-١٢-١٤

الفكرة الرئيسيّة: الله يستخدمني لفعل أمور عظيمة أنا سأثق به.

آية الحفظ: لَتَشَدَّدْ وَلَتَشَجَّعْ قُلُوبُكُمْ، يَا جَمِيعَ الْمُنتَظِرِينَ الرَّبَّ. مزمور ٣١: ٢٤

أنماط التعلّم والمنهاج

«فانه كما في جسد واحد لنا اعضاء كثيرة، ولكن ليس جميع الاعضاء لها عمل واحد، هكذا نحن الكثيرين: جسد واحد في المسيح، واعضاء بعضا لبعض، كل واحد للاخر. ولكن لنا مواهب مختلفة بحسب النعمة المعطاة لنا.» رومية ١٢ : ٤ - ٦

عندما يفهم المعلم أنماط التعلّم عند الأطفال ويُعدّل تعليمه حسب هذه الأنماط، يتعلّم الأطفال. يساعدك التعلّم بحسب الأنماط على الوصول لكل فرد وضعه الله في صدقك. أعطى الله لكل فرد عقلاً مميّزاً. شعار UNCF (United Negro College Fund) يقول: «إن إهدار العقل شيء فظيع.» عندنا نحن حقيقة عظيمة مخلصّة للحياة. هل نتجرأ ونقدّمها بطريقة غير فعّالة ونهدر عقول الأطفال الذين وضعهم الله في حياتنا.

منهاج «لبنني حياتهم» يحترم ويعطي كل فرد وكل نمط تعلّم حقّه في كل درس من دروس المنهاج .

بحسب نظريّة دايفد كولب (David A. Kolb) هناك أربعة أنماط للتعلّم. لنلقي نظرة سريعة عليها:

٢. المتعلّم التحليلي:

- يفضّل المحاضرات
 - يحبّ العمل وحيداً
 - يفضّل بيئة تعلّم هادئة
 - يستمتع بالمنافسة والإمتحانات الموضوعيّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التحليلي:
ماذا عليّ أن أعرف



١. المتعلّم المتعاون:

- يتعلّم من خلال الإستماع ومحاورة الأفكار
 - اجتماعي وودود وحساس
 - يستمتع بالمجموعات الصّغيرة
 - يحتاج لأساليب تفاعليّة
- السؤال الذي يسأله المتعلّم المتعاون:
لماذا عليّ معرفة هذا؟



٤. المتعلّم الديناميكي:

- لديه اتجاهات اختباريّة، يغامر
 - يمكن أن يكون متسلطاً
 - يرغب بعمل الأمور بطريقته المتفردة الخاصة
 - يستمتع بوجود اختيارات
- السؤال الذي يسأله المتعلّم الديناميكي:
ماذا يمكن أن يصبح هذا؟



٣. المتعلّم التطبيقي:

- يفضّل التعلّم المقترن بالتّجربة
 - يحتاج إلى تعليمات خطوة بخطوة
 - يحتاج أن يرى كيفيّة إمكانية تطبيق الحقّ
 - يستمتع بحلّ المشاكل
- السؤال الذي يسأله المتعلّم التطبيقي:
كيف يمكن تطبيق هذا؟



إِعْرِفْ نَمَطَ تَعَلَّمَكَ الشَّخْصِي. أَكْمَلِ الْوَرْقَةَ الْمَلْحَقَةَ فِي الْمَوَادِّ الْإِضَافِيَّةِ لِلْمَنْهَاجِ "مَا هُوَ نَمَطِي فِي التَّعَلُّمِ".
(مَأخُودٌ مِنْ كِتَابِ Marlene Le Fever "أَنْمَاطُ التَّعَلُّمِ".)

كَمُعَلِّمِينَ. عَادَةً مَا نَعَلِّمُ بِحَسَبِ نَمَطِ تَعَلُّمِنَا الشَّخْصِي. مَعْرِفَةُ مَا هُوَ، يُسَاعِدُنَا لِنَغَيِّرَ فِي أَسَالِبِنَا حَتَّى نَقْدِرَ أَنْ نَصِلَ إِلَى جَمِيعِ أَنْمَاطِ التَّعَلُّمِ. الْمَعَلِّمُ الْحَكِيمُ يَسْتَخْدِمُ كُلَّ الطَّرِيقِ لِيَكُونَ تَعْلِيمُهُ فَعَالًا.

إِنْ قَرَّرْتَ اسْتِخْدَامَ مَنْهَاجِ "لِنَبْنِي حَيَاتِهِمْ" بِكَامِلِهِ أَوْ قَرَّرْتَ اسْتِخْدَامَ أَجْزَاءِ مِنْهُ، أُعْطِ حَقًّا لِكُلِّ عَقْلٍ مِنْ عُقُولِ الْأَطْفَالِ فِي صَفِّكَ بِالْإِجَابَةِ عَلَى الْأَسْئَلَةِ الَّتِي يَسْأَلُهَا كُلُّ نَمَطٍ.

« **لِمَاذَا عَلَيَّ مَعْرِفَةُ هَذَا؟ (المتعاون)**

تريده أن يقول: "أنا بحاجة لهذا، وأنا مستعد لتعلم."

« **لِمَاذَا عَلَيَّ أَنْ أَعْرِفَ؟ (التحليلي)**

فَدُ الْأَطْفَالِ إِلَى الْكِتَابِ الْمَقْدَّسِ وَأَعْطَهُ حَقَائِقَ وَعَمَقَ فِي الْمَعْلُومَاتِ. لِيَقُولَ: "هناك الكثير لتتعلمه."

« **كَيْفَ يُمْكِنُ تَطْبِيقُ هَذَا؟ (التطبيقي)**

أَعْطَهُ أَمْثَلَةً وَتَطْبِيقَاتٍ مُرْتَبِطَةً بِحَيَاتِهِ وَلَيْسَ فَقَطْ بِحَيَاةِ الشَّخْصِيَّاتِ. لِيَقُولَ: "ما تعلمته اليوم ينطبق على حياتي."

« **لِمَاذَا يُمْكِنُ أَنْ يَصْبِحَ هَذَا؟ (الديناميكي)**

سَاعِدُهُ لِإِبْتِكَارِ طَرِيقًا جَدِيدَةً وَخِلَاقَةً لِنَنْقُلَ التَّعْلِيمَ مِنَ النَّادِي أَوْ الصَّفِّ إِلَى بَقِيَةِ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ. لِيَقُولَ: "أقدر أن أفعل هذا وأكثر كل يوم."

المتعاون التحليلي التطبيقي الديناميكي



إِلَى جَانِبِ كُلِّ فِقْرَةٍ مِنْ فِقْرَاتِ دُرُوسِ الْمَنْهَاجِ، سَوْفَ تَرَى الرَّمُوزَ الْمَتَعَلِّقَةَ بِأَنْمَاطِ التَّعَلُّمِ. إِنْ قَرَّرْتَ اسْتِخْدَامَ بَعْضِ أَجْزَاءِ الدَّرْسِ، تَأْكُدْ أَنْ تَخْتَارَ فِقْرَاتٍ كَافِيَةً لِنَصِلَ إِلَى كُلِّ عَقُولِ طُلَّابِكَ.

مَنْهَاجِ "لِنَبْنِي حَيَاتِهِمْ" يَحْتَرِمُ أَيْضًا تَفْضِيلَاتِ الطَّرِيقِ الْحَسَبِيَّةِ الْمَخْتَلِفَةَ عِنْدَ كُلِّ فَرْدٍ فِي كُلِّ أَنْمَاطِ التَّعَلُّمِ الْأَرْبَعَةِ. (يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ عِنْدَ الْفَرْدِ مِنْ أَيِّ نَمَطِ تَعَلُّمٍ تَفْضِيلٌ حَسَبِيٍّ مُخْتَلَفٍ).

فَهْمُ تَفْضِيلَاتِ الطَّرِيقِ الْحَسَبِيَّةِ:

(١) التَّعَلُّمُ الْبَصَرِي: يَحْتَاجُ إِلَى الْقِرَاءَةِ وَالصُّورِ

(٢) التَّعَلُّمُ السَّمْعِي: يَحْتَاجُ إِلَى الْإِسْتِمَاعِ وَالتَّحَدُّثِ

(٣) التَّعَلُّمُ اللَّمْسِي: يَحْتَاجُ إِلَى الْحَرَكَةِ وَ اللَّمْسِ



ما هو نمطي في التعلّم؟

إرشادات: ضع رقما بجانب كل جملة. عند الإنتهاء اجمع الأرقام في كل نمط على حدة. النمط الذي يجمع أعلى نقاط يكون نمطك في التعلّم.

١. لا يمثلني أبداً
٢. يمثلني قليلاً
٣. يمثلني بشكل متوسط
٤. يمثلني كثيراً



المتعاون:

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون مع أشخاص آخرين
- أحب بيئة العمل الملونة
- أحب ان أعطي أجوبة للأسئلة على طريقة المقالة أكثر من فقط ملأ الفراغات
- أرى نفسي صديقاً لطلابي
- أسوء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تناغم طلابي معاً
- يصفني الآخريّن بالشخص اللطيف
- جزء من هويتي مرتبط بعدد أصدقائي وقوة هذه الصّداقات
- ثلاث كلمات تصفني هي: ودود، مشارك، معانق



التحليلي:

- أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً، بعد أن أجمع المعلومات من الكتب أو المعلمين
- أحب العمل على مكتب أو طاولة
- أحب ان أحلّ المسائل بإيجاد الأجوبة الصحيحة
- أرى نفسي مقدّماً للمعلومات لطلابي
- أسوء شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي لأساسيات إيمانهم
- يصفني الآخريّن بالشخص الذكي فعلاً
- جزء من هويتي مرتبط برأي الآخريّن عن مدى ذكائي
- ثلاث كلمات تصفني هي: منطقي، محلّل، ذكي





التطبيقي:

أعطي أفضل عمل عندي عندما أكون وحيداً. جامعاً المعلومات للتطبيق

أحب العمل بيدي وأيضاً بعقلي

أحب ان أحلّ المسائل بتفحص آرائي الخاصّة

أرى نفسي مدرباً. مساعداً طلابي على تطبيق ما يجب أن يعمل

أسوأ شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم تعلّم طلابي كيفيّة عيش إيمانهم بطرق

عملية

يصفني الآخريين بالشخص المجتهد. شخص يتمحور حول النتائج

جزء من هويتي مرتبط بمدى فعالية إبداعي

ثلاث كلمات تصفني هي: نشيط، واقعي، عملي



الديناميكي:

أعطي أفضل عمل عندي مفكراً بأفكار جديدة ومجرباً أشياء لا يتجرأ الكثير من

الأشخاص على تجربتها

أحب اللّعب بأفكار جديدة. مستنتجاً ما الذي سينتج

أحب ان أحلّ المسائل بالإستنتاجات أو الحدس

أرى نفسي محرّكاً لأفكار وآراء طلابي

أسوأ شيء ممكن أن يحصل في صفّي هو عدم أخذ طلابي ما تعلّموه وجعل العالم

مكاناً أفضل

يصفني الآخريين بالشخص المبدع جداً

جزء من هويتي مرتبط بكميّة الأفكار الجديدة عندي

ثلاث كلمات تصفني هي: فضولي، قائد، واسع الخيال

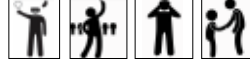
بناءً على هذه القائمة أنا شخص

٧	برنامج مقترح
٨	الترحيب:
١٠-٩	ترانيم:
١١	المقدمة: العليقة :
١٥-١٢	الضربات العشرة
	المواد المطلوبة: بودرة لون أحمر، بالون ، حبل، وعاء شفاف..
١٧-١٦	لعبة: الوصايا العشر
	المواد المطلوبة: أكياس ورق حجم كبير (على عدد الأولاد)، مقصات، أقلام تلوين
١٨	لعبة: إحزر من القائد
١٩	فيديو: داود:
	المواد المطلوبة: كرة بينغ بونغ (عدد ١٢) – أكواب بلاستيك (عدد ١٢) .
٢٠	وسيلة الإيضاح: الثقة بالله
	المواد المطلوبة: سائل جلي - وعاء شفاف - ملاقط معدنية للأوراق (حجم كبير).
٢٢-٢١	الآية:
	المواد المطلوبة: فلين ، كلمات الآية على أوراق ٥ .

برنامج

مقترب

- الترحيب    
- ترانيم 
- المقدمة: العليقة    
- الضربات العشرة    
- وسيلة الإيضاح: الثقة بالله  
- لعبة: الوصايا العشر    
- لعبة: إحزر من القائد   
- فيديو: داود    
- الآية    



الترحيب^٣

أهلاً وسهلاً بكم أصدقائي. أنا سعيد جداً لأنني موجود معكم في لقائنا الثالث، من منكم يريد أن يذكرنا ماذا تعلمنا في الفصل الماضي؟ (استمع للأولاد) شخصية جديدة في انتظارنا اليوم لكي نتعلم من خلالها. نحن قد حضرنا لكم برنامج شيق متنوع و مميّز مع شخصية جديدة من الكتاب المقدس. هيا بنا لنبدأ البرنامج .

تكلّمنا في الدرس الماضي عن ثلاث شخصيات، من يمكنه أن يذكرني من هم؟ وما هو الدرس الذي تعلّمناه من كل واحدة من القصص؟



ترنيمة



رح خبركن عن أحلى قصة
أعظم قصة لكل الناس
كيف الله اجا تخلصنا
وهيدا الخطة من الأساس x ٢

يلي خالق هيدا الكون
ضحى الخطة من الأساس
أجمل شي بهاخبرية
مات ليعطيك حياة أبدية

نحننا جينا تنخبركن عن أحل قصة بكل الكون
عندك رفيق اسمو يسوع ، هو حدك وين ما تكون



ترنيمة

أنا بوثق بالله انو هو موجود
أنا بوثق بالله بعرف انو موجود
أنا بوثق بالله هوي دائماً موجود

(هو موجود) ٣

حتى انا و زعلان الله دائماً موجود
واذا كنت خيفان كمان الله موجود
انت مش وحدك الله معك موجود

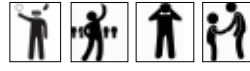
(هو موجود) ٣

مثل ما عمل داوود تمسك بالله
تمسك انت بالله لأن هو موجود
عمول انت مثل داوود واتكل على الله

(الله موجود) ٣

رح اتكل عالله لأنو هوي موجود
أنا رح أوثق بالله بعرف هو موجود
أنا رح عيش لله طول ما أنا موجود
الله موجود الله موجود هو موجود



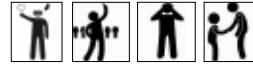


العليقة

ذكر الاولاد بالدرس الماضي لقصة يوسف. سامح يوسف اخوته وعاشوا مع بعضهم في مصر وظل يتكاثرون يكثرثون في مصر وسموا بشعب الله. ومات فرعون الذي كان يعرف يوسف وتولى فرعون آخر. ولكن بمرور الأيام كثر الشعب كثيراً وخاف فرعون من ينقلب عليه شعب الله لأنهم صاروا أكثر بكثير من الشعب المصري ولكن قرر فرعون بأن يجعل شعب الله عبيد له يعني يجعلهم يعملون بدون مقابل. لكن فشل الأمر وكانوا يكثرثون وحاول فرعون بكثير من الحيل للتخلص من الشعب ولكن كان يفشل وبيوم من الأيام كان صبي اسمه موسى ربه بنت فرعون ولكنه من شعب الله كبر وترى في قصر فرعون بكل حكمة المصريين. ولما كبر موسى كان يرى ظلم فرعون لشعب الله الذي هو منه. فكان يغضب أحياناً.

بيوم من الأيام رأى موسى رجل مصري يضرب رجل من شعب الله فقام موسى بقتله وخاف موسى كثيراً وهرب من أرض مصر وعاش بالبرية وصار يرعى غنم وبيوم من الأيام وهو يرعى الغنم في البرية، ظهر له ملاك الرب بلهيب نار من وسط العليقة (شجرة من الشوك) وهي ترمز إلى شعب الله والمذلة التي عاشها في مصر ولكن العليقة لا تحترق. فذهب موسى ليرى هذا المنظر العجيب لأن العليقة لا تحترق. عندما اقترب سمع صوت الرب يقول له أن يخلع حذاءه لأن هذا المكان مقدس . فأطاع موسى ولكن أكمل الله حديثه مع موسى وقال أنه رأى مزلة شعبه في مصر وأن الله سوف ينقذهم من هذا الذل ومن أرض مصر.





قصة:

الضربات العشرة

الضربة الأولى:

المواد المطلوبة: بودرة لون أحمر، بالون ، حبل، وعاء شفاف.

الشرح:

- قم بتقسيم الأولاد إلى فريقين (أو أكثر) ،
- واعط كل فريق من المواد المطلوبة، ضع البودرة داخل البالون، اربط البالون بحبل و الصق الحبل في أسفل الوعاء الشفاف.
- املاً الوعاء بالماء.
- قم بشرح الضربة الأولى.
- اطلب من الأولاد أخذ دبوس وفتح البالون. (وهنا البودرة تسقط وتصبح المياه حمراء)



قال الرب لموسى، قل لهرود: خذ عصاك ومد يدك على مياه المصريين. على أنهارهم، على أسواقهم ومجتمعاتهم ليصيروا دماً. (المياه كانت صالحة للشرب ، اشرب من الوعاء) في الصباح التالي التقى موسى وهارون بفرعون عند النهر. عندما رفع هرون عصاه، حوّل الله الماء إلى دم. مات السمك ولم يستطع شعب مصر أن يشرب من ماء النهر. لكن فرعون قسّى قلبه ولم يدع الشعب يذهب.

الضربة الثانية:

عاد موسى ثانية وطلب من الفرعون أن يطلق الشعب، ولكنه رفض. فأرسل الله ضربة أخرى، إذ أصعد الضفادع على كل مصر. كل بيت، كل غرفة، حتى أفران الطبخ ملأتها الضفادع. قال فرعون لموسى، صل من أجلي إلى الله ليرفع الضفادع، سوف أطلق الشعب، ولكن عندما اختفت الضفادع غير الفرعون رأيه ولم يطلق الشعب.



لعبة الضفادع:

شرح:

- قم بتحديد نقطة الانطلاق ونقطة النهاية
- اختر ولد من كل فريق واجعل الأولاد يتسابقون بالقفز مثل الضفادع حتى الوصول الى نقطة النهاية.



الضربة الثالثة والرابعة:

عندئذ أرسل الله البعوض ليملاً كل أرجاء مصر، ولكن فرعون لم يخاف الله. أرسل الله بعد ذلك، الذباب ثم أهلك كل مواشي المصريين.



ورقة النشاط:

- اشرح الضريبتين
- وزع ورقة النشاط على عدد الأولاد مع أقلام تلوين.
- اجعلهم يلونون كل من الذباب والبعوض بلونين مختلفين.

الضربة الخامسة والسادسة

بعد ذلك ضرب الناس بالدمامل المتقيحة. ووالوباء للمواشي، وعانى شعب مصر كثيراً ومع ذلك عاند فرعون الله.

الشرح : قم بعرض الصور من العرض التقديمي.



الضربة السابعة:



بعد الدمامل أرسل الله مطراً و برداً عظيماً جداً على الناس وعلى كل عشب في الحقل فضرب البرد كل أرض مصر.

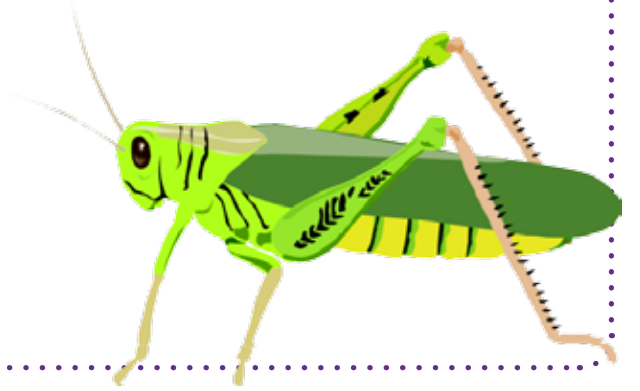
الشرح: اطلب من الأطفال أن يضربوا بأيديهم على أرجلهم ليصدروا صوت المطر. صوت الضربة كان مرعباً أكثر وكان أكثر ضرراً.

الضربة الثامنة:

وبعد ذلك أرسل الله الجراد، وأكل الجراد كل نبات أخضر على الأرض.

المواد المطلوبة: نبتة (عدد ٢) واحدة خضراء وأخرى صفراء ويابسة.

الشرح: أكل الجراد كل شيء وأصبح كل شيء يابس.



الضربة التاسعة:

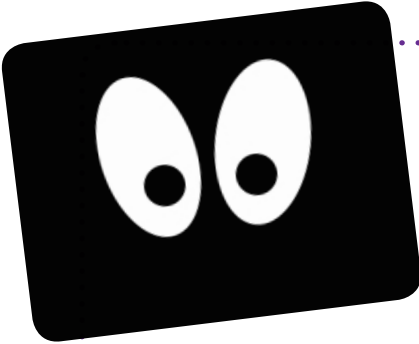
بعدها أرسل الله ظلاماً تاماً لمدة ثلاث أيام، ولكن فرعون لم يطلق الشعب.

لعبة الظلمة والنور:

المواد المطلوبة: غمضات أعين، لبن، معالق.

الشرح:

- قسم الأولاد الى فريقين.
- اختر ولدين من كل فريق. (شبه فريق بالشعب المصري وفريق بشعب الله)
- ولدان يجلسان كل منهما على كرسي. (اغمض أعين ولد واحد منهم و قل له أنه يمثل الشعب المصري).
- الولد (شعب الله) اترك أعينه مفتوحين واطلب منه أن يطعم شعبه اللبن.
- الولد الاخر (الشعب المصري) اغمض له أعينه واطلب منه أن يطعم رفيقه.
- اشرح للأولاد أن الله أرسل الظلمة فقط على الشعب المصري.

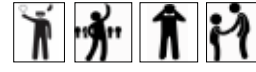


حَدَّرَ الربُّ أَنه سوف يضرب ضربةً أخيرةً. عند منتصف الليل، كلُّ أبكار مصر من البهائم والناس سوف تموت، ما عدا أبكار شعب إسرائيل، البكر يعني الابن الأكبر فقط إذا وضع الشعب دم حمل على أعتاب بيوتهم. في منتصف الليل، مات الابن الأكبر في بيوت الشعب المصري

فتضرع الفرعون لموسى، قوموا اخرجوا، اذهبوا اعبدوا الرب، قام شعب إسرائيل سريعاً وخرجوا من أرض مصر.

الشرح: عرض صورة





لعبة

الوصايا العشرة

الهدف: حفظ الوصايا العشرة وتعلّم تطبيقها.
المواد المطلوبة: فلين - كرتون (عدد ٢)

شرح وتطبيق:

قم بصنع شبابيك على قطعة من الورق المقوى ثم قص ولزق القطعة الأولى على القطعة الثانية وافتح الشبابيك وكتب في داخلهم الوصايا العشرة بشكل عشوائي. ابدأ بالقول، أعطى الله عشر وصايا لموسى (قوانين) عندما كان على الجبل، اطلب من أحد الأولاد أن يقوم باختيار رقم وقراءة الوصية ومحاولة شرحها لأصدقائه، ومن ثم قم أنت بشرحها و ثم أغلقها.



١. لا يكن لك آلهة أخرى أمامي:
لا تهتم بشيء أكثر من الله، من قديم الزمان كان الشعب يعبد الهة كثيرة ومنها الشمس، القمر... يعبدهم و يسجد لهم، وفي الوقت الحالي نعطي الكثير من وقتنا للعب أو التلفاز والانترنت أكثر من الله عندما يكون كل وقتنا لهذه الاشياء ولا نستطيع ان نتخلى عنها فبذلك تكون العبادة لهم، وليس لله. وفيجب علينا ان نعطي وقت لله

٢. لا تصنع لك تماثلاً منحوتاً، ولا صورة ما مما في السماء من فوق، وما في الأرض من تحت، وما في الماء من تحت الأرض. لا تسجد لهنّ ولا تتعبدهنّ: في قديم الزمان كانت الناس تصنع أو تنحت تماثيل من

الحجر أو من الخشب وتعبدته لذلك نهى الله عن ذلك في وقتنا الحال ايضاً نهانا عن أن نضع تماثيل أو نضع صورة لأي شيء في السماء أو الأرض ونصلي لها أو نسجد له.



٣. لا تنطق باسم الرب الهك باطلاً: أي عدم النطق باسم الرب (الخلفان بالله) وعدم الخلفان نهائياً لأن الرب ينهي عن ذلك. باطلاً أي تعني من غير سبب أو معنى مثل ذكر اسم الله عندما نتذمر أو نغضب...

٤. أذكر يوم السبت لتقدسهُ: الله يدعونا لكي نعمل ونبتهد وندرس وننجز و في اليوم السابع نرتاح كما الله ارتاح بعد الخليفة فهو يريدنا أن نخصص هذا النهار لراحتنا وعبادته.

٥. أكرم أباك وأمك: أي أن نطيعهم لأن الله قد وضع ليعتونا بنا وليوجهونا الى الطريق الصحيح و يجب علينا أن نحبههم و نطيعهم كما يدعونا الله.

٦. لا تقتل: ينهي الله عن القتل وأيضاً للقتل عدة أنواع منها الكلام الجارح مثل نعت أصدقائنا أسماء للحيوانات، شتيمة بكلمات بذيئة وأيضاً تفشيل الأشخاص من حولنا ...

٧. لا تزن: أي الاحتشام بملابسنا، الانتباه لما ننظر (عبر الانترنت أو التلفاز) ولما نسمع (كلمات البذيئة).. وبما نفكر بأفكار لا ترضي الله.

٨. لا تسرق: أن لا نأخذ شيئاً ليس لنا بدون أخذ إذن أو إعلام صاحبه حتى لو كنا بحاجة ماسة إليه، من الممكن أيضاً أن نسرق أفكار وإجابات أصدقائنا!

٩. لا تشهد على قريبك شهادة زور: أي لا تقول كلاماً غير صحيح عن موقف شاهده حدث أمامك أو تكذيب أو إختلاق شيئاً لم يحدث.

١٠. لا تشته بيت قريبك: أي عدم طلب إمتلاك ما يملكه الآخرين بقلوبنا أو التفكير بالسوء اليهم، مثل (أن أشتري لعبة صديقي عندما لا أستطيع أن أحصل على مثلها وأتمنى أن لا تكون له)

عندما تنتهي من شرح جميع الوصايا اختر ولد ليقوم يفتح الشبابيك (أي الوصايا) بتدرج.





لعبة

احزر من القائد

الشرح: الله طلب من صموئيل أن يذهب و يختار ملك جديد لشعب إسرائيل. قال لصموئيل أن الملك سيكون أحد أولاد يسي . عندما وصل صموئيل إلى بيت يسي نظر إلى جميع أولاده، في البداية كان ينظر للمظهر الخارجي لهم، مدى قوتهم وطولهم... وأخبر الأولاد أنهم سيلعبون لعبة سنجرب أن نعرف أشياء عن بعضكم بمجرد النظر اليهم.

طريقة اللعب: يقف كل قائد في زوايا الغرفة و الأولاد جميعهم يقفون في وسط الغرفة.

يقول القائد حقيقة عن أحد القادة وعلى الأولاد معرفة من هو القائد الذي ترتبط هذه الحقيقة فيه. ثم يقول القائد الحقيقة و يطلب من الأولاد أن يركضوا إلى الذين يعتقدون أن هذه الحقيقة تتعلق فيه أو عنه، وعندما يركض الأولاد إلى القائد (صاحب الحقيقة) يقوم القائد بإخبار الأولاد أن الحقيقة هي عنه أو تتعلق



به. إذا عرفوا الأولاد القائد الصحيح يحصلون على نقطة أو علامة.

ثم يعودون الأولاد الى الوسط و تكمل اللعبة بحقائق جديدة عن القادة الآخرين.

التعليق:

في الكثير من الأحيان نحكم على الشخص من المظهر الخارجي مثل صموئيل ، في اللعبة كنا نختار القائد حسب المظهر الخارجي و من بعض الاحيان لا تكون الحقيقة صحيحة على الشخص الذي نختاره. عندما نحكم على الآخرين بالمظهر فهذا خطأ. هذا ما قاله الله لصموئيل لا تحكم بالمظهر الخارجي . قال الله : " لا تنظر إلى منظره وطول قامته لأنني قامته لاني قد رفضته لانه ليس كما ينظر الإنسان إلى العينين وأما الرب فإنه ينظر إلى القلب". الله أخبر صموئيل أنه اختار داود الأصغر بين أولاد يسي الذي لم يجلبه يسي أمام صموئيل في البداية. الله لا يحكم من المظهر الخارجي وأيضاً نحن لا يجب أن نحكم من الخارج على أي أحد.





فيديو داود

بإمكانك أن تجد الفيديو في المواد الإضافية

كما شاهدنا الفيديو كان داود صغير السن ويرعى الخراف وعندما شاهد أن جليات الجبار يعاير شعب الله أي يستخف بإلههم وقدرته. عندما علم ذلك تشجع داود لأنه علم أن الله لديه القدرة والحماية شعبه وانقاذه من جليات العملاق فقرر أن يحاربه وذهب إلى الملك وطلب منه محاربة جليات ولكن الملك طلب منه أن يرتدي ثياب الحرب ولكن بسبب صغر سنه وحجمه لم يستطع ولكن ذهب إلى جليات بقوة وشجاعة من عند الله وحاربه وانتصر عليه بسبب شجاعته وإيمانه وثقته بالله . كل شخص منا يقدر أن يكون عنده شجاعه مثل داود من خلال ثقته بالله.





وسيلة ايضاح:

الهدف: وضع الثقة بالله

المواد المطلوبة: سائل جلي - وعاء شفاف - ملاقط معدنية للأوراق (حجم كبير).

شرح وتطبيق:

- املاً الوعاء ماء.

اسأل الأولاد: من يحب السباحة؟ من منكم يعرف أن يسبح أو يغوص؟ من منكم يقدر أن يمشي على الماء؟ هل يقدر هذا الملقط أن يعوم على وجه الماء؟

- جرب وضع الملقط على وجه الماء (بالتطبع سيفرق) جرّب أكثر من مرة.
- افتح الملقط ليصبح على شكل كرسي (أخرج الجزء الداخلي للملقط لكن دون أن تكسره).
- ضع ملقط آخر عليه وحاول أن تضعه على وجه الماء (سوف يعوم الملقط على وجه الماء).

ثم تابع القول، أحياناً نحاول أن نعتمد على أنفسنا وقدراتنا، فنفشل. لم يكن موسى يعرف أن يتكلّم جيّداً فقد كان يتلعثم بالكلام. ولكنّ الله أكّد له بأنّه سيساعده وبأنه يريد أن يستخدمه، فأرسل له هارون أخوه ليتكلّم بدلاً عنه. واختار موسى ليقف أمام فرعون وليخرج شعبه من أرض مصر. كان داود أيضاً صغيراً ولم لديه قوّة مثل إخوته أو مظهر المقاتلين ولكن الله نظر إلى قلبه واختاره ملكاً رغم صغر سنّه واستخدمه فحقق انتصارات عظيمة.

- ضع سائل الجلي (سيفرق الملقط الذي كان عائماً).

إذا تزعزعت ثقتنا بالله أو شككنا أنه معنا ويساعدنا في التغلب على المصاعب لذلك يجب أن نتشجع ونثق بالله، فلا شيء مستحيل عند الله، مثلما استخدم الله داود صغير الحجم لمحاربة العملاق فهو قادر على أن يستخدم كل شخص فينا رغم ضعفنا ليحقق أشياء عظيمة من خلاله.





آية الحفظ الكتابية

يشوع ٩:١

المواد المطلوبة: فلين ، كلمات الآية على أوراق ٥.

١. قص لوح فلين الى مربعات متوسطة الحجم.

٢. الصق كلمات الآية على الفلين (كل كلمة عدد٢) .

اقرأ الآية من الكتاب المقدس:

لَتَتَشَدَّدْ وَلَتَتَشَجَّعْ قُلُوبُكُمْ، يَا جَمِيعَ الْمُنتَظِرِينَ الرَّبَّ. مزمور ٢٤:٣١
لتشدد ولتشجع قلوبكم: أي تقوى وتمسك بالله وثق وأمن أن كل الأشياء هي
في قبضة يده، عندما تتكل عليه يمنحك السلام ويطمئن قلبك.
يا جميع المنتظرين الرب: أي نحن و كل مؤمن ينتظر الرب.



كرر الآية عدة مرات مع الأولاد

بعد أن تكرر الآية عدة مرات مع الأولاد، ضع الفلين على الأرض بشكل مغلق،
على الأولاد كل واحد بدوره أن يفتح كلمات الآية المتطابقة، و تستمر اللعبة
على عدد الأولاد حتى تكتمل الآية.



اطلب من الأولاد أن يضعوا الآية بترتيب و قولها بصوت مرتفع.



لعبة

المواد المطلوبة: كرة بينغ بونغ (عدد ١٢) - أكواب بلاستيك (عدد ١٢) .

الشرح :

- اقسّم الأولاد الى فريقين.
- اختر ولدين من كل فريق.
- اعط ولدين منهما ٦ أكواب و الولدين الآخرين ٦ كرات بينغ بونغ.
- على الولدين الحاملين الكرات أن يرموا كل كرة على التوالي وعلى الاولاد الحاملين الأكواب أن يحاولوا التقاط الكرات بالأكواب
- على الأولاد الحاملين الأكواب أن يزيدوا كوب واحد في كل مرة يلتقطون فيها كرة.
- قم بتحديد وقت للعبة.



